

# **Организация и проведение ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ**

- **Итоговое сочинение как допуск к Государственной итоговой аттестации (сдаче ЕГЭ)** проводится в обязательном порядке для всех выпускников школ России.
- **Итоговое изложение** вправе писать обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья или дети-инвалиды.
- *По желанию итоговое сочинение (изложение) могут писать выпускники прошлых лет с целью представления его результатов в вузы.*

## **Сроки проведения итогового сочинения в 2020-2021 гг**

- **2 декабря 2020 г. - основной срок**

Дополнительные сроки:

- **3 февраля 2021** (пересдача для тех, кто получил 2 декабря «незачёт» + те, кто не смог писать в основную волну по уважительной причине)
- **5 мая 2021 года** - в том числе для выпускников прошлых лет

- **Назначение итогового сочинения – проверка речевых компетенций и умения обращаться к литературному материалу, выбрать наиболее соответствующее проблематике сочинения произведение (произведения) для раскрытия темы.**

# Тематические направления 2020 г.

1. **Забвению не подлежит**
2. **Я и другие**
3. **Время перемен**
4. **Разговор с собой**
5. **Между прошлым и будущим: портрет моего поколения**

Эти тематические направления служат ориентиром для подготовки к сочинению. На основе этих направлений формулируются темы (5 тем в комплекте). Ученик выбирает только одну тему.

Темы сочинений появляются в день написания, в 9.45 по местному времени на официальном портале

# Пример комплекта тем

Я и другие

Разговор с собой

Время перемен

Забвению не  
подлежит

Между прошлым и  
будущим: портрет  
моего поколения

- Как понять другого человека?
- Каждый ли человек ищет смысл жизни?
- Как перемены в обществе влияют на человека?
- Что дают человеку уроки прошлого?
- Какие глобальные проблемы волную современную молодежь?

- **Итоговое сочинение (изложение) начинается в 10.00 по местному времени.**
- **Если участник итогового сочинения (изложения) опоздал, он допускается к написанию итогового сочинения (изложения), при этом время окончания написания итогового сочинения (изложения) не продлевается.**

- **Доставка тем итогового сочинения (текстов изложения):**
- **за 15 минут темы итогового сочинения публикуются на открытых информационных ресурсах**  
[ege.edu.ru](http://ege.edu.ru) ([topic.ege.edu.ru](http://topic.ege.edu.ru)), а также на официальном сайте ФГБУ «ФЦТ» ([rustest.ru](http://rustest.ru)).
- (школа самостоятельно копирует темы, распечатывает комплект для каждого ученика)
- **Продолжительность итогового сочинения:**
- **235 минут (3 часа 55 минут)**

## **Инструкция для участника итогового сочинения**

**Выберите только ОДНУ из предложенных тем итогового сочинения, а затем напишите сочинение-рассуждение на эту тему. Рекомендуемый объём – от 350 слов. Если в сочинении менее 250 слов, за сочинение ставится «незачёт».**

**Допускается прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник (ссылка дается в свободной форме). Объем цитирования не должен превышать собственный текст участника.**

Выпускник строит рассуждение, привлекая для аргументации **не менее 1 произведения отечественной или мировой литературы**

В сочинении можно использовать также

- факты, взятые из литературных (художественных, публицистических, научных) источников;
- факты из биографий писателей, учёных, художников, исторических деятелей, самого учащегося.

- **Во время проведения итогового сочинения на рабочем столе участников итогового сочинения, помимо бланка регистрации и бланков записи (дополнительных бланков записи), находятся:**
- ручка (гелевая или капиллярная с чернилами чёрного цвета);
- документ, удостоверяющий личность;
- лекарства и питание (при необходимости);
- орфографический словарь для участников итогового сочинения, выданный членами комиссии образовательной организации по проведению итогового сочинения;
- инструкция для участников итогового сочинения;
- черновики.

- **Проверка и оценивание итогового сочинения** (изложения) комиссией образовательной организации, муниципальными/региональными экспертными комиссиями должна завершиться **не позднее чем через семь календарных дней с даты проведения итогового сочинения (изложения).**
- **Итоговое сочинение оценивается как «зачёт» / «незачёт».**
- **Для получения «зачёта» необходимо, чтобы зачтены были три критерия из пяти (см.далее): обязательно зачтены критерий 1 и критерий 2 и один из критериев 3,4,5 (всего три)**

# Критерии оценивания итогового сочинения и изложения

	Сочинение
1.	Соответствие теме
2.	Аргументация. Привлечение литературного материала
3.	Композиция и логика рассуждения
4.	Качество письменной речи
5.	Грамотность

- **Сочинение оценивается по пяти критериям. Критерии № 1 и № 2 являются основными.**
- Для получения «зачета» за итоговое сочинение необходимо получить «зачет» по критериям № 1 и № 2 (выставление «незачета» по одному из этих критериев автоматически ведет к «незачету» за работу в целом), а также дополнительно «зачет» хотя бы по одному из других критериев (№ 3-№ 5).

- **Критерий № 1 «Соответствие теме»**
- Данный критерий нацеливает на **проверку содержания сочинения.**
- Выпускник рассуждает на предложенную тему, выбрав путь её раскрытия (например, отвечает на вопрос, поставленный в теме, или размышляет над предложенной проблемой, или строит высказывание на основе связанных с темой тезисов и т.п.).
- *«Незачет» ставится только при условии, если сочинение не соответствует теме или в нем не прослеживается конкретной цели высказывания, т.е. коммуникативного замысла (во всех остальных случаях выставляется «зачет»).*

- **Критерий №2 «Аргументация. Привлечение литературного материала»**
- Данный критерий нацеливает на проверку умения использовать **литературный материал** (художественные произведения, дневники, мемуары, публицистику) для построения рассуждения на предложенную тему и для аргументации своей позиции.

- Выпускник строит рассуждение, привлекая для аргументации не менее 1 произведения отечественной или мировой литературы, избирая свой путь использования литературного материала;
- при этом он может показать разный уровень осмысления художественного текста: от элементов смыслового анализа (например, тематика, проблематика, сюжет, характеры и т.п.) до комплексного анализа произведения в единстве формы и содержания и его интерпретации в аспекте выбранной темы.

- **Опора на художественное произведение при написании сочинения подразумевает не просто ссылку на тот или иной художественный текст, но и обращение к нему на уровне аргументации, использования примеров, связанных с проблематикой и тематикой произведений, системой действующих лиц.**
- *«Незачет» ставится при условии, если сочинение написано без привлечения литературного материала, или в нем существенно искажено содержание произведения, или литературные произведения лишь упоминаются в работе, не становясь опорой для рассуждения .*

- **Критерий № 3 «Композиция и логика рассуждения»**
- **Данный критерий нацеливает на проверку умения логично выстраивать рассуждение на предложенную тему.**
- **Выпускник аргументирует высказанные мысли, стараясь выдерживать соотношение между тезисом и доказательствами.**
- *«Незачет» ставится при условии, если грубые логические нарушения мешают пониманию смысла сказанного или отсутствует тезисно-доказательная часть (во всех остальных случаях выставляется «зачет»).*

- **Критерий № 4 «Качество письменной речи»**
- **Данный критерий нацеливает на проверку речевого оформления текста сочинения.**
- **Выпускник точно выражает мысли, используя разнообразную лексику и различные грамматические конструкции, при необходимости уместно употребляет термины, избегает речевых штампов.**
- *«Незачет» ставится при условии, если низкое качество речи, в том числе речевые ошибки, существенно затрудняют понимание смысла сочинения (во всех остальных случаях выставляется «зачет»).*

- **Критерий № 5 «Грамотность»**
- **Данный критерий позволяет оценить грамотность выпускника.**
- *«Незачет» ставится, если грамматические, орфографические и*
- *пунктуационные ошибки, допущенные в сочинении, затрудняют чтение и*
- *понимание текста (в сумме более 5 ошибок на 100 слов).*

- Итоговое сочинение как допуск к ГИА – бессрочно.
- Итоговое сочинение в случае представления его при приеме на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета действительно в течение четырех лет, следующих за годом написания такого сочинения.
- Выпускники прошлых лет могут участвовать в написании итогового сочинения, в том числе при наличии у них итогового сочинения прошлых лет.